

SCHOOL OF DADA

Auf Führungen und Workshops im Landesmuseum Zürich oder im Cabaret Voltaire erhalten Schülerinnen und Schüler einen vielfältigen Einblick in die Dada-Bewegung. Alle Angebote unter www.dada.landmuseum.ch und www.cabaretvoltaire.ch
Führungen für Schulklassen aus der Schweiz sind im Landesmuseum Zürich kostenlos.
Anmeldung erforderlich. Auf Anfrage auch in den Sprachen Französisch, Italienisch und Englisch.

FÜHRUNGEN

5./ 6. Klasse | Sekundarstufe I

«Was ist DADA?»

Dada feiert Geburtstag. Die weltberühmte Kunstbewegung ist nämlich genau 100 Jahre alt; sie wurde in Zürich gegründet. Doch was ist Dada? Eine Kunst? Eine Philosophie? Gar nichts oder alles? Und woher stammt die Bezeichnung Dada? Hat es mit einem Steckenpferd oder mit dem Namen eines Haarwaschmittels zu tun? Anhand ausgewählter Objekte begeben wir uns auf eine Entdeckungsreise durch Zeit und Raum und erkunden die Dada-Welt, ihren Sinn und Unsinn. Die Führung wird der Schulstufe angepasst. Dauer 1 h | kostenlos

Ab Sekundarstufe II

«Dada Universal»

Vor hundert Jahren wurde in Zürich die radikale Kunstbewegung Dada gegründet und sofort weltberühmt. Doch was verbirgt sich hinter dem Wort? In Zeit und Raum erlebt man in der Ausstellung den «Esprit Dada» dank Objekten, Projektionen und Lautgedichten. Ausgehend von ausgewählten Exponaten wird das Kreative, Revolutionäre und Universelle von Dada erkundet. Schülerinnen und Schüler erhalten eine Einführung in die Ausstellung und gemeinsame Objektbetrachtungen laden ein, die Ausstrahlung und Bedeutung der Bewegung bis in die Gegenwart zu befragen und zu diskutieren.
Dauer 1 h | kostenlos

WORKSHOP

Theaterworkshop | ab 5. Klasse

«Dada spielt»

Dada feiert Geburtstag. Die weltberühmte Kunstbewegung ist nämlich genau 100 Jahre alt. Doch was ist Dada? Die Schülerinnen und Schüler werden anhand ausgewählter Objekte in die Ausstellung eingeführt. Danach erfinden und spielen sie mit Bewegung, Ton und Text ihr eigenes überraschend neues Dada.

Mit Benjamin Müller, Musiker und Theaterpädagoge. Termine auf Anfrage.

Der Workshop wird der Schulstufe angepasst. Dauer 2,5 h | Unkostenbeitrag CHF 80.-

KREATIVHEFT ZUR SELBSTÄNDIGEN ERKUNDUNG DER AUSSTELLUNG

Was ist Dada? Gar nichts, alles? Schüttle Gedichte, schicke Wünsche an den Ober-Dada, erfinde und zeichne eigene Geschichten. Das Kreativheft begleitet dich auf einem kurzweiligen Ausstellungsbesuch. Steht ab Ausstellungseröffnung zum Download bereit unter www.dada.landmuseum.ch

UNTERLAGEN FÜR SCHULEN

Materialien zum Ausstellungsbesuch sowie Ideen zur Vor- und Nachbereitung im Unterricht unter www.dada.landmuseum.ch oder www.cabaretvoltaire.ch

EINFÜHRUNGEN FÜR LEHRPERSONEN

Ausstellungsrundgang und Inputs zur Arbeit mit Schulklassen aller Stufen. Auf Anmeldung. Mit Juri Steiner und Stefan Zweifel, Ausstellungskuratoren «Dada Universal», und Prisca Senn, Leiterin Bildung und Vermittlung.

Mi 10.02. | 09.03.16 | 16.30–18.00

WEITERBILDUNG FÜR LEHRPERSONEN

Ausstellungsrundgang und Inputs zur Arbeit mit Schulklassen aller Stufen. Auf Anmeldung. Mit Prisca Senn, Leiterin Bildung und Vermittlung, und Adrian Notz, Director Cabaret Voltaire.

Mi 02.03.16 | 16.00–19.00

LANDESMUSEUM ZÜRICH | INFORMATION & ANMELDUNG

Reservationsdesk

Mo–Fr 09.00–12.30 | T. +41 (0)58 466 66 00 | reservationen@snm.admin.ch

CABARET VOLTAIRE | RESERVATION FÜHRUNGEN

Cabaret Voltaire

Spiegelgasse 1

8001 Zürich

T. +41 43 268 57 20 | fuehrungen@cabaretvoltaire.ch

www.cabaretvoltaire.ch

DADA SCHREIBEN MIT JULL Junges Literaturlabor

Lehrpersonen, die mit ihren Klassen Dada-Führungen oder -Workshops besuchen, können sich kostenlos für begleitende Schreibworkshops im [Jungen Literaturlabor JULL](http://www.jull.ch) anmelden. Kontakt: info@jull.ch

JULL Junges Literaturlabor

Bärengasse 20

8001 Zürich

www.jull.ch

SJW-HEFT: KRIPPENSPIEL. BRUITISTISCH VON HUGO BALL



Wie klingt ein Stern? Wie tönt ein kackendes Kamel? Diese Fragen hat sich der Schriftsteller Hugo Ball gestellt, als er das Theaterstück «Krippenspiel. Bruitiste» als Geräuschkunst geschrieben hat. Bis heute führen Künstler das Krippenspiel immer wieder auf, auch im Sommer. Wollt ihr es auch probieren?

Literarischer Text ab 9 Jahren. Auf Deutsch und Französisch
SJW Nr. 2515 / OSL N°2515 | ISBN 978-3-7269-0026-7

©2016 Schweizerisches Jugendschriftenwerk | www.sjw.ch